

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет психологии и философии
Кафедра онтологии и теории познания

«Утверждаю»
Ректор ФГБОУ ВО «Дагестанский
государственный университет»
Рабданов М.Х.

30.01.

2025 г.

ПРОГРАММА

вступительного экзамена в аспирантуру
по специальности **5.7.1 - ОНТОЛОГИЯ И ТЕОРИЯ ПОЗНАНИЯ**
(философские науки)

Махачкала
2025

Настоящая программа вступительного экзамена в аспирантуру ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный университет» по научной специальности **5.7.1 – Онтология и теория познания** включает фундаментальные теоретические и практически значимые вопросы по базовым дисциплинам общеобразовательной подготовки.

Разработчик – Билалов М.И., д.ф.н., профессор.

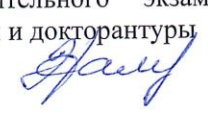
Программа обсуждена и одобрена на заседании ученого совета факультета психологии и философии 22 января 2025 года, протокол № 5

Декан факультета психологии и философии д.псих.н., профессор



Акбиева З.С.

Программа вступительного экзамена согласована с учебным управлением аспирантуры и докторантуры 22 января 2025г.



Рамазанова Э.Т.

Раздел 1: ОНТОЛОГИЯ

Картина мира. Бытие и материя

Понятие «картина мира». Многообразие картин мира: обыденная, религиозная, философская, научная. Природа мифов о сотворении мира. Религиозная и теологическая концепции происхождения и сущности мира. Космогония. Креационизм, его особенности в различных религиозных системах. Формирование представлений о Космосе и Вселенной. Виталистические теории. Идея многоступенчатости мироздания. Модернизация в ходе истории мифологических и религиозных взглядов на проблему бытия. Идея единства мира. Становление и развитие научной картины мира. Философские и физические основания космологии. Формирование идеи саморазвивающейся Вселенной. Динамика картин мира в XX столетии.

Проблема построения философской картины мира. Концепция бытия – фундамент философской картины мира. Онтология как учение о бытии. Бытие, небытие, ничто. Основные виды бытия. Реальность объективная и субъективная. Бытие вещей, процессов и состояний. Бытие, субстанция, материя, природа. Материальное и идеальное. Человеческое бытие. Общественное бытие.

Бытие и субстанция. Субстанция как сущность и как субстрат. Многокачественность субстанции. Проблема единства, двойственности и множественности субстанций. Монистические и плюралистические концепции бытия.

Реальность: объективная и субъективная. Материя как объективная реальность. Философские и естественнонаучные представления о материи. Единство и многообразие материального мира. Современные представления о структуре и уровнях организации материи. Критика редукционизма.

Понятие движения. Движение и самодвижение. Основные формы движения материи. Движение в пространстве и во времени. Пространство и время: сущности или свойства. Концепции пространства и времени. Проблема размерности пространства и времени и их бесконечности. Качественное многообразие пространства и времени в неживой и живой природе, обществе.

Движение и развитие. Концепции развития

Идея развития в истории философии. Хаос и порядок; упорядоченность и гармоничность. Диалектика и метафизика – два противоположных подхода к развитию. История метафизического метода. Догматика и эклектика как разновидности метафизики. Исторические формы диалектики и ее современные разновидности. Взаимодействие диалектики и метафизики. Софистика, схоластика, формализм.

Категории, принципы и законы развития. Самоорганизация. Устойчивость и изменчивость; прерывность и непрерывность. Цикличность,

круговорот и поступательность в развитии. Изменение, движение, развитие. Прогресс, регресс, завершенность, конец.

Детерминизм как концепция всеобщей закономерности, взаимообусловленности и взаимосвязи. Детерминизм и индетерминизм. Детерминизм и закономерность. Формы детерминизма. Статистические и динамические закономерности. Упорядоченность бытия. Принцип системности. Дискуссия по поводу детерминизма в естествознании и обществознании.

Философское учение о сознании. Проблема бессознательного.

Концепции происхождения сознания. Основные элементы сознания: ощущение, восприятие, представление, мышление (рассудок и разум), воля, эмоции. Общественное и индивидуальное сознание. Уровни общественного сознания: обыденное и массовое сознание; общественная психология и теоретическое сознание. Формы общественного сознания: философия, наука, политическое сознание, религиозное, нравственное, эстетическое, правовое сознание.

Сознание и мозг. Сознание и язык. Материальное и идеальное. Сознания и самосознание. Проблема бессознательного в истории философии. Уровни и формы бессознательного. Соотношение сознания и бессознательного.

Раздел 2 ГНОСЕОЛОГИЯ

Познание и практика. Объект и субъект познания.

Понятие практики в истории философии. Практика – основа всех форм жизнедеятельности человека. Познание как производная от практики форма деятельности. Основные функции практики в процессе познания: источник, основа, цель познания и критерий его истинности. Понятие объекта и субъекта познания. Индивидуальный и коллективный, трансцендентальный и эмпирический субъект познания. Условность, относительность границы между объектом и субъектом и их непрерывное сближение в процессе познания. Необходимость постоянного учета характера получаемых знаний об объекте не только с особенностями средств и операций познающего субъекта, но и с ценностно-целевыми структурами и смысло-жизненной ориентацией.

Многообразие форм знания и познавательной деятельности.

Основные смыслы термина «знание». Многообразие форм знания. Формы знания. Проблема классификации форм познавательной деятельности: обыденно-практическое, игровое, мифологическое, художественно-образное, религиозное, философское и т.п. Мнение, вера, знание. Достоверность, очевидность и знание. Психологическая уверенность и эпистемическая очевидность. Вера и гипотеза. Вера и мнение. Вера и

убеждение. Вера и предрассудок. Вера и критицизм. Вера как конструктивный компонент познания. Динамика знания, его изменение и развитие.

Образ и знак. Познание и творчество. Познание и понимание.

Специфика формирования гносеологического образа, основные его характеристики. Субъективное и объективное в образе. Образ и знак, их взаимосвязь. Генезис знаковой деятельности. Значение знака как «идеального бытия» другого тела. Основные семиотические концепции значения: синтаксическая (Р. Карнап, Г. Райл, У. Куайн); семантическая (Г. Фреге, М. Даммит); прагматическая – «значение как использование» (Л. Витгенштейн). Познание, отражение, творчество. Творчество и возникновение нового знания. Единство продуктивного и репродуктивного в творчестве. Единство интуитивного и дискурсивного в познании. Исторические традиции в трактовке понимания: психологическая интерпретация понимания (В. Дильтей, Ф. Шлейермахер); трансцендентальная интерпретация – понимание как приобщение к данной системе значений (Г. Рикерт, М. Шелер); методологическая интерпретация (П. Рикер). Объяснение и понимание, их взаимосвязь.

Истина и заблуждение.

Проблема истины в истории философии. Классическая концепция истины, ее основные положения и их ограниченность. Концепции истины в современной западной философии. Истина как процесс. Диалектика абсолютного и относительного, субъективного и объективного в истине. Догматизм и релятивизм. Конкретность истины. Восхождение от абстрактного к конкретному. Проблема критерия истины и его понимание в различных философских концепциях. Взаимодействие практического и логического критериев истины в процессе познания.

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Определение бытия.
2. Понятие бытия в истории философии (античность – Парменид, Платон, Аристотель; Средние века, Новое время, конец XIX – начало XX века, современность).
3. Основные формы бытия: бытие вещей, тел, процессов (бытие вещей, процессов, состояний природы, бытие природы как целого, бытие вещей и процессов, произведенных человеком); бытие человека (бытие человека в мире вещей, специфически человеческое бытие); бытие духовного или идеального (индивидуализированное духовное, объективированное (внеиндивидуальное) духовное); бытие социального (индивидуальное бытие (бытие отдельного человека в обществе и в процессе истории), бытие общества).
4. Классическое определение материи. Эволюция понятия материи:

Античность, Новое время, конец XIX в., современность.

5. Отличие философского понятия материи и естественнонаучного понятия материи.
6. Основные типы материальных систем: неорганический тип, органический и социальный.
7. Структурные уровни материи: мегамир, макромир и микромир.
8. Атрибуты материальных систем: движение, пространство, время.
9. Понятие субстанции в истории философии: Р. Декарт, Б. Спиноза.
10. Субстанциональный характер материи.
11. Изменение представлений о движении в конце XIX в.
12. Ограниченность и метафизичность предшествующих определений движения.
13. Абсолютность и относительность движения.
14. Движение и покой.
15. Основные типы движения: качественное и количественное.
16. Основные формы движения материи (Ф. Энгельс): механическая, физическая, химическая, биологическая и социальная.
17. Современные представления о классификации форм движения материи.
18. Концепции пространства и времени в истории философии: субстанциональная и реляционная, статистическая и динамическая концепции времени, субъективистские и априористские трактовки пространства и времени.
19. Основные свойства пространства и времени: бесконечность и неисчерпаемость; всеобщность и объективность.
20. Концепции происхождения сознания.
21. Основные элементы сознания: ощущение, восприятие, представление, мышление (рассудок и разум), воля, эмоции.
22. Общественное и индивидуальное сознание. Уровни общественного сознания: обыденное и массовое сознание; общественная психология и теоретическое сознание.
23. Формы общественного сознания: философия, наука, политическое сознание, религиозное, нравственное, эстетическое, правовое сознание.
24. Сознание и мозг. Сознание и язык.
25. Материальное и идеальное.
26. Сознания и самосознание.
27. Проблема бессознательного в истории философии.
28. Уровни и формы бессознательного.
29. Соотношение сознания и бессознательного.
30. Предмет и метод гносеологии, ее основные проблемы. Необходимость комплексного, междисциплинарного подхода к гносеологической проблематике.
31. Основные направления в гносеологии: метафизически-материалистическое – натурализм; субъективно-идеалистический гносеологический психологизм; теоретико-познавательный

трансцендентализм.

32. Специфика философского подхода к анализу познавательной деятельности. Агностицизм и скептицизм. Познаваемость мира, как регулятивный принцип и гносеологический идеал. Цель и смысл познания.

33. Концепция практики как чувственно-предметной, материальной деятельности по изменению действительности. Практика – основа всех форм жизнедеятельности человека. Основные формы практической деятельности.

34. Основные функции практики в процессе познания: источник, основа, цель познания и критерий его истинности. Единство ее объективной и субъективной сторон.

35. Понятие объекта и субъекта познания.

36. Активная роль субъекта в познании. Индивидуальный и коллективный, трансцендентальный и эмпирический субъект познания.

37. Необходимость постоянного учета характера получаемых знаний об объекте не только с особенностями средств и операций познающего субъекта, но и с ценностно-целевыми структурами и смысло-жизненной ориентацией.

38. Основные смыслы термина «знание». Многообразие форм знания. Сознание, познание, знание. Знание как необходимый компонент всех видов человеческой деятельности.

39. Проблема классификации форм познавательной деятельности: обыденно-практическое, игровое, мифологическое, художественно-образное, религиозное, философское и т.п.

40. Мнение, вера, знание. Достоверность, очевидность и знание. Вера и гипотеза. Вера и мнение. Вера и убеждение. Вера и предрассудок. Вера и критицизм.

41. Формы знания: преднаучное, вненаучное («донаучное», «паранаучное», «псевдонаучное», «антинаучное» и т.д.) и научное (естественнонаучное и гуманитарное); явное и неявное, личностное (М. Полани) и личное; практическое, духовно-практическое и теоретическое.

42. Образ и знак, их взаимосвязь. Генезис знаковой деятельности.

43. Роль языка в познании. Естественные и искусственные языки.

44. Познание, отражение, творчество. Понятие творчества, его основные формы и стимулы. Детерминация творчества. Творчество и возникновение нового знания. Единство продуктивного и репродуктивного в творчестве.

45. Объяснение и понимание, их взаимосвязь. Объясняющее и актуальное понимание.

46. Чувственные формы отражения: ощущения, восприятия, представления. Их особенности и гносеологическое значение.

47. Рациональное познание (абстрактное мышление) как качественно новая ступень отражения действительности и его социальная обусловленность. Основные формы мышления – понятия, суждения и умозаключения и их взаимосвязь.

48. Единство чувственного и рационального в познании. Характеристики сенсуализма, рационализма, эмпиризма.

49. Проблема истины в истории философии. Истина как цель познания, субъективный образ объективного мира.
50. Классическая концепция истины, ее основные положения и их ограниченность.
51. Истина как процесс. Диалектика абсолютного и относительного, субъективного и объективного в истине. Догматизм и релятивизм.
52. Конкретность истины. Восхождение от абстрактного к конкретному как принцип познания.
53. Проблема критерия истины и его понимание в различных философских концепциях.
54. Проблема соотношения истины и заблуждения в философских концепциях. Заблуждение как противоположность истины и его формы.
55. Проблема истины в социальном познании. Истина и убеждение. Истина, оценка, ценности и их влияние на познавательный процесс.
56. Диалектико-материалистическое понимание практики как решающего критерия истины. Абсолютность и относительность практики в единстве всех ее форм и в развитии как критерия истины.
57. Специфика практики как критерии истины социального знания.
58. Научное познание как форма деятельности, его объективность и предметность. Особенности научного познания.
59. Критерии научности. Наука и общество. Сциентизм и антисциентизм. Традиции и новации в развитии науки. Этнос науки.
60. Методы и формы знания на эмпирическом и теоретическом уровнях: научный факт, эмпирический закон, гипотеза, идея, принцип, знаковая модель, теория.

Основная литература:

1. Аристотель. Физика // Соч.: В 4-х т. М., 1981. - Т. 3.
2. Бердяев Н. Самопознание. - М., 1990.
3. Вернадский В.И. Научная мысль как планетарное явление. - М., 1990.
4. Гегель Г.В.Ф. Философия природы // Гегель Г.В.Ф. Энциклопедия философских наук. - М., 1975. - Т. I, Т.2.
5. Зенон. Аргументы против возможности движения // Фрагменты ранних греческих философов. - М., 1989. - Ч. 1.
6. Мамардашвили М.К. Как я понимаю философию? - М., 1990.
7. Мамардашвили М.К. Картезианские размышления. - М., 1993.
8. Маритен Ж. Краткий очерк о существовании и существующем // Проблема человека в западной философии. - М., 1988.
9. Маркс К. Капитал // Маркс К., Энгельс Ф. - Соч., 2-е изд. - Т. 23. - Гл. 17.
10. Мир философии: Книга для чтения. В 2-х ч. М., 1991.
11. Петров М.К. Язык и категориальные структуры // Науковедение и история культуры. - Ростов-на-Дону, 1973.
12. Пригожин И., Стенгерс И. Порядок из хаоса. - М., 1986.
13. Рейхенбах Г. Философия пространства и времени. - М., 1985.
14. Сартр Ж.П. Бытие и ничто // Философские науки. - 1989. - № 3.

15. Соловьев Вл. Достоверность разума // Соч., - Т. 1.
16. Трубецкой С.Н. О природе человеческого сознания // Соч. - М., 1994
17. Фрейд З. Основные психологические теории в психоанализе // Избранное. - М., 1990.
18. Фромм Э. Иметь или быть? - М., 1985. - Гл. 1.
19. Фромм Э. Психоанализ и религия // Ницше Ф., Фрейд З., Фромм Э. Камю А., Сартр Ж. П. Сумерки богов. - М., 1989.
20. Фуко М. Слова и вещи. - СПб., 1994.
21. Хайдеггер М. Время и бытие. - М., 1993.
22. Хрестоматия по философии: учебное пособие для вузов / Сост. П.В. Алексеев, А.В. Панин. – М., 2004.
23. Эйнштейн А. Предисловие к книге М. Джеммера «Понятие пространства» // Соч. научн. трудов: В 4-х т. - М., 1967. - Т. 4.
24. Энгельс Ф. Диалектика природы // Маркс К., Энгельс Ф. Соч. - Т. 20. - Статьи: «Диалектика»; «Основные формы движения материи». Заметки и фрагменты: «Формы движения материи». - М., - 1974. - Ч. 1. - Гл. 2; Ч. II. - Гл. 3.
25. Юнг К.Г. Подход к бессознательному // Юнг К.Г. Архетип и символ. – М., 1991.

Дополнительная литература:

1. Автономова Н.С. Концепция бессознательного: гносеологический статус // Философские науки. - 1985. - № 5.
2. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия. – М., 2003.
3. Бердяев Н.А. Смысл творчества. М., 1987.
4. Билалов М.И. Гносеологические идеи в структуре религиозного сознания. М., 2003.
5. Билалов М.И. Знание и вера. Вестник ДГУ. Вып. 5. Экономика, право, философия. Махачкала, 1997, с. 176-181.
6. Билалов М.И. Истина. Знание. Убеждение. Ростов-на-Дону, издательство РГУ, 1990
7. Билалов М.И. Место веры в структуре человеческого познания. // Вера как ценность. Великий Новгород, 2002, с. 59-71
8. Билалов М.И. Культура постижения истины. - Махачкала, 1993.
9. Билалов М.И. Многообразие форм существования истины и проблема ее интерпретация // Философские науки. 1991 № 2
10. Билалов М.И. Критерий истины и критерии заблуждения. Философия и будущее цивилизации. Тезисы докладов и выступлений IV Российского философского конгресса. Т. 1, М., 2005, с. 65-66
11. Билалов М.И. Гносеологические идеи в религиозном сознании. // Вопросы философии, №8, 2011. С.177-180.
12. Бродский Б.Е. Категория истины в контексте современного структурализма // Общественные науки и современность, 1998, № 4
13. Бородай Т.Ю. Материя // Новая философская энциклопедия. - Т. 2. - М., 2001.

14. Бучило Н.Ф., Чумаков А.Н. Философия: Учебное пособие. – 14-е изд. – СПб, 2004.
15. Бытие // Новая философская энциклопедия. - Т. I - М., 2001.
16. Введение в философию. Учебник для высших учебных заведений. В 2-х частях. – М., 1990.
17. Гадамер Х.Г. Истина и метод. М., 1988.
18. Героименко В.А. Личностное знание и научное творчество. М., 1989.
19. Горский Д.П. О критериях истины // Вопросы философии, 1988, № 2.
20. Губанов Н.И. Чувственное отражение. – М., 1986.
21. Губин В.Д. Онтология. Проблема бытия в современной европейской философии. – М., 1998.
22. Диалектика познания. Л., 1985.
23. Доброхотов А.Л. Категория бытия в классической западноевропейской философии. - М., 1986.
24. Заблуждающийся разум?: Многообразие вненаучного знания. М., 1990.
25. Заботин П.С. Преодоление заблуждения в научном познании. М., 1979.
26. Загадка человеческого понимания. М., 1991.
27. Ильин В.В. Теория познания. Общие проблемы. М., 2006.
28. Интуиция, логика, творчество. М., 1987.
29. Койре А. Очерки истории философской мысли. - М., 1985.
30. Копнин П.В. Гносеологические и логические основы науки. М., 1974.
31. Коршунов А.М., Мантатов В.В. Диалектика социального познания. М., 1988.
32. Кучевский В.Б. Анализ категории «материя». - М., 1983. - Гл. IV.8.
33. Леонтьев А.Н. Деятельность, сознание, личность. - М., 1981.
34. Лекторский В.А. Субъект, объект, познание. М., 1980.
35. Лешкевич Т.Г. Философия науки: традиции и новации. - М., 2001.
36. Лешкевич Т.Г. Философия. – М.: ИНФРА-М, 2003.
37. Лифшиц М.А. Об идеальном и реальном // Вопросы философии. – 1984-№ 10.
38. Мареев С.Н., Мареева Е.В., Арсланов В.Г. Философия XX века (истоки и итоги). – М., 2001.
39. Марков Б.В. Философия: Учебное пособие. – СПб, 2003.
40. Марксистско-ленинская диалектика: В 10 кн. Кн. 3. Диалектика процесса познания.
41. Микешина Л.А. Методология научного познания в контексте культуры. М., 1992.
42. Микешина Л.А., Опенков М.Ю. Новые образы познания и реальность. М., 1997.
43. Митюгов В.В. Познание и вера // Вопросы философии, 1996, № 6.
44. Огурцов А.П. Движение // Новая философская энциклопедия. - Т. I. - М., 2001.
45. Назаретян А. Истина как категория мифологического мышления // Общественные науки и современность. 1988, № 4.

46. Никифоров А. Революция в теории познания? // Общественные науки и современность. 1995, № 4.
47. Ойзерман Т.И. К вопросу о практике как критерии истины // Вопросы философии, 1987, № 10.
48. Ойзерман Т.П. Практика – познание – практика // Вопросы философии, 1984, № 9.
49. Онтология // Новая философская энциклопедия. - Т. 3. - М., 2001.
50. Основы современной философии. – СПб, 2001.
51. Основы философии в вопросах и ответах. – Ростов н/Д, 2004.
52. Порус В.И. Эпистемология: некоторые тенденции // Вопросы философии, 1997, № 2.
53. Развитие форм отражения как генетическая предпосылка сознания / Введение в философию. - М., 1989. - Ч. 2.
54. Руткевич М.И., Лойфман И.Я. Диалектика и теория познания. М., 1994.
55. Селиванов Ф.А. Истина и заблуждение. М., 1972.
56. Словарь философских терминов / Науч. ред. В.Г. Кузнецов. – М., Инфра-М, 2004.
57. Современная наука о строении материи // Введение в философию. - М., 1989
58. Соболев А.В. О персоналистической гносеологии // Вопросы философии, 1998, № 1.
59. Современная западная философия: Словарь. М., 1991.
60. Современные теории познания. М., 1992.
61. Степин В.С. Теоретическое знание. М., 2000.
62. Спиркин А.Г. Сознание и самосознание. - М., 1972.
63. Спиркин А.Г. Философия. – М., 2010.
64. Философия: университетский курс / Под общей ред. С.А. Лебедева. – М., 2003.
65. Философия: Энциклопедический словарь. – М., 2004.
66. Фарман И.П. Воображение в структуре познания. М., 1994.
67. Философия в вопросах и ответах. – М., 2004.
68. Философия: Учебник для вузов. Ростов н/Д., 2004. Гл. IX, X.
69. Философский энциклопедический словарь. М., 1989.
70. Хинтика Я. Проблема истины в современной философии // Вопросы философии, 1996, № 9.
71. Хрестоматия по философии. Ростов н/Д., 1997.
72. Хрестоматия по философии: учебное пособие для вузов // Сост. П.В. Алексеев, – М., 2005.
73. Шаповалов В.Ф. Основы философии. От классики к современности. – М., 2000.
74. Швырев В.С. Анализ научного познания. М., 1988.
75. Швырев В.С. Рациональность в современной культуре // Общественные науки и современность. 1997, № 1.
76. Что такое человек? Загадка антропосоциогенеза // Введение в философию. - М., 1989. - Ч. 1.

Информационные ресурсы

1. Философия в России – портал
<http://www.philosophy.ru>
2. <http://filosofia.ru/index> – книги по философии
3. <http://www.biblus.ru> - книги по философии
4. Учебная web-страница Катречко С.П.
(философия, онтология, метафизика, книги)
<http://katrechko.pisem.net/>
5. Библиотека философского факультета МГУ